

I.C. MARINO CENTRO
a.s. 2024-2025
Progetto Didattico
Scuola Secondaria di Primo Grado

Recupero e potenziamento delle competenze della Lingua italiana:

- ***Il taccuino del lettore e dello scrittore (cl Prime e Seconde)-***
- ***Alleniamoci alle prove Invalsi (classi Terze)***

IPremesse alla base del progetto

La conoscenza e l'uso corretto ed efficace dell'italiano appaiono sempre più chiaramente come un problema di grande rilevanza civile, che coinvolge una fondamentale competenza di cittadinanza.

Quasi un terzo della popolazione adulta italiana, stando all'indagine Piac-Ocse 2019, vive una condizione di analfabetismo funzionale, uno dei dati peggiori in Europa. Un italiano su tre non sarebbe in grado di comprendere ed elaborare quello che legge, né scrivere un testo articolato.

Quanto alla popolazione studentesca, le indagini Ocse-Pisa 2018 rivelano, com'è noto, che in Italia le competenze nella comprensione del testo sono inferiori alla media dei paesi sviluppati, un dato in peggioramento rispetto al 2000.

Le difficoltà degli studenti e delle studentesse riguardano sia la sfera della comprensione sia quella della produzione. I docenti rilevano nella loro pratica quotidiana carenze crescenti in competenze come estrarre senso da un testo, compiere inferenze logiche e operazioni di astrazione, sintetizzare un testo o un problema in modo creativo, strutturare un discorso coerente e coeso, individuare e utilizzare corretti registri comunicativi, unitamente a una crescente povertà lessicale.

A scuola, siamo soliti impiegare gli aggettivi *motivato* o *motivata* (o il loro contrario *demotivato*, *demotivata*) per definire l'atteggiamento di uno studente nei confronti di una materia o di una attività, considerandolo spesso come un sinonimo di attenzione o di interesse. La motivazione è però qualcosa di più complesso e riguarda anche il rapporto emotivo che tutti noi abbiamo nei confronti dell'apprendimento. Se ci pensiamo bene, ogni giorno "apprendiamo" qualcosa e non necessariamente sui banchi di scuola. Apprendiamo dai libri, ma anche dagli

altri; apprendiamo osservando, ma anche facendo, come nel movimento di un esercizio sportivo o nell'uso di uno strumento musicale: quanti giocatori di calcio si allenano nel tirare punizioni, provando e riprovando finché non trovano la parabola giusta; e quanti musicisti si addestrano fino a ottenere dallo strumento la nota esatta con il gesto più appropriato.

Si apprende con la ragione, certo. Ma anche – e forse soprattutto – con le emozioni, con quella che si chiama “empatia” verso la persona o l'oggetto della conoscenza, facendo leva su quella forza nascosta che è la gioia dell'esplorare, in una parola, la curiosità. La motivazione è perciò la qualità che ci permette di evolvere, dandoci degli obiettivi e facendo accrescere la nostra autostima. Per questo motivo è una compagna preziosa del nostro percorso formativo, non solo come studenti, ma come donne e uomini di domani.

Sullo stimolo delle riflessioni e dei suggerimenti applicativi del comitato scientifico di “Progetto Italiano- Pearson”, guidato dai Prof.ri Luca Serianni e Fabio Caon , nasce il seguente progetto didattico: allenare gli studenti alla produzione scritta “stimolati” dagli input motivazionali ricavabili dalla lettura di romanzi o di estratti selezionati dal docente, con particolare attenzione alla selezione di tematiche stimolanti, proposte in maniera accattivante e suggestiva.

Finalità ed Obiettivi : • Metodologie attive, che pongano gli studenti al centro del processo di apprendimento • Centralità della lingua per il potenziamento delle abilità scolastiche in tutte le discipline • Approccio costruttivista all'apprendimento; • Attenzione alla comunicazione non solo attraverso testi scritti tradizionali • Collegamento tra scuola e vita extrascolastica.

➤ Ascoltare e comprendere messaggi verbali orali e scritti ➤ Scrivere correttamente, rispettando la tipologie testuali proposte ➤ Prestare attenzione alle diverse “regole” comunicative ➤ Sviluppare la capacità di ampliare e approfondire il testo scritto ➤ Sviluppare conoscenze linguistiche da applicare in contesto scolastico e nella quotidianità

Attività e Contenuti : L'insegnante dedicherà parte della lezione alla lettura di testi o di estratti maggiormente significativi. Gli alunni, durante la lettura, saranno invitati a compilare un taccuino, sulla base di “attivatori” (spunti di riflessione) forniti dal docente affinché possano creare una sorta di archivio informale. Il taccuino è anche lo strumento per raccogliere le idee e mettere in pratica una tecnica di scrittura: la tecnica “del semino”, cioè l'importanza per uno scrittore di individuare piccoli momenti da descrivere all'interno di un'esperienza personale a sua volta inserita in una storia più grande. In una seconda fase verrà avviata la produzione testuale autonoma sulla base della tipologia indicata, della quale verranno forniti schema e peculiarità.

La lettura, a discrezione del docente e in base alle necessità evidenziate, sarà anche occasione per attivare una riflessione sulla lingua funzionale al riconoscimento delle principali categorie grammaticali.

*** Per le classi Terze si lavorerà sul potenziamento delle competenze attraverso la preparazione alla prova Invalsi e alle prove scritte d'esame, attraverso esercitazioni, analisi e riflessione.**

Destinatari e organizzazione nelle classi (oraria e didattica): Classi prime e seconde della scuola secondaria (max 3-4 alunni per ogni classe individuati dal docente, lavoro per classi aperte e parallele divise per ciascun plesso Carissimi e plesso Ungaretti)

La preparazione all'Invalsi e alle prove scritte d'esame è offerta a tutti gli alunni di ogni classe terza.

Durata e Articolazione oraria*:

10 per le classi prime, 10 ore per le classi seconde, 12 ore per le classi terze, suddivise in 5 / 6 incontri di cui di 2 h

Da svolgere (per plesso Ungaretti il lunedì o il giovedì pomeriggio) nel corso del secondo quadrimestre

*Eventualmente da rivedere in base alla disponibilità delle risorse e alle adesioni.

Risultati Attesi

Accrescimento della motivazione in ambito scolastico, miglioramento delle capacità di ascolto e comprensione; padronanza delle abilità di letto- scrittura in relazione alla diverse tipologie testuali; potenziare le capacità di riconoscimento e riflessione sulla lingua.

Monitoraggio e Verifica (anche materiale e/o manifestazioni che si intendono realizzare)

Produzione di testi scritti. Esercitazioni Invalsi

Il consiglio di classe/ team di docenti dovrà tenere conto del percorso, della motivazione, dell'impegno e dei progressi mostrati. ..

Risorse necessarie	Proposta quantificazione oraria
---------------------------	--

Docente referente ...**Docente referente: Margherita Caiata** **tot. 6**
(coordinatore del gruppo di progetto e responsabile dei risultati)

Nominativi docenti coinvolti nella progettazione e realizzazione del progetto*:

Docenti referenti del supporto multimediale **tot.**
(se previsto dal progetto nella pagina precedente)

Nominativi docenti che realizzano il progetto in classi diverse dalle proprie **tot.**
(nel proprio orario di servizio)

Nominativi docenti impegnati in lezioni frontali extrascolastiche

***Docenti di materie letterarie, nominativi da definire in base alle candidature e all'adesione ai corsi proposti.**

.....

- **6 docenti cl. 3°: 6 x 12 h = 72h**
- **2 docenti cl 2°, 2 docenti cl. 1° : 4 docenti x 10 h = 40 h** **tot. 124 h .**

Personale amministrativo **tot.**

Collaboratori scolastici **tot.**

Esperti esterni **tot.**

Risorse Materiali

Attrezzature: **Lim, tablet, pc; testi o estratti da romanzi, saggi, ecc... a scelta del docente.**

Sussidi didattici Materiale di facile consumo **fotocopie , taccuino**

Marino, 06/09/2024

Il referente di progetto :

Prof.ssa Margherita Caiata

