RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI

- Ascoltare e comprendere informazioni ed interagire in una conversazione formulando domande e risposte pertinenti
- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, ascoltando i contributi altrui
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe
- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale in modo sufficientemente coerente e coeso
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.

- Gli elementi del testo narrativo.
- Caratteristiche di personaggi fantastici e reali.
- Conte, filastrocche, proverbi e indovinelli in rima; figure di suono (rima, onomatopee, alterazione), struttura (verso, strofa), punteggiatura, accento.

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

OBIFTTIVI

- Leggere semplici testi con espressività, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali
- Padroneggiare la lettura ad alta voce e silenziosa con sufficiente coerenza e scorrevolezza
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere parole, frasi e testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
- Leggere semplici testi mostrando di saper cogliere il senso globale

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Gli elementi del testo narrativo.
- Caratteristiche di personaggi fantastici e reali.
- Conte, filastrocche, proverbi e indovinelli in rima; figure di suono (rima, onomatopee, alterazione), struttura (verso, strofa), punteggiatura, accento.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

OBIETTIVI

- Produrre frasi e semplici testi con lessico adeguato, connessi a situazioni quotidiane e a scopi concreti, curando in modo particolare l'ortografia
- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpretazione.

- L'ordine alfabetico.
- I caratteri di scrittura.
- Lettera maiuscola e doppie.

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI

- Ampliare il patrimonio lessicale ed utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese
- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Formule augurali, di saluto e di ringraziamento.
- Conte, filastrocche, proverbi e indovinelli in rima; figure di suono (rima, onomatopee, alterazione), struttura (verso, strofa), punteggiatura, accento.

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Conoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche e grammaticali nella produzione scritta
- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche apprese nella propria produzione scritta.

- Divisione in sillabe.
- Le categorie del nome.
- C'è, c'era, c'erano.
- La concordanza nome/articolo (determinativo-indeterminativo), gli articoli apostrofati, e/è, l'"h" nel verbo avere.
- La concordanza nome/articolo in base al genere e al numero.
- Famiglie di parole (derivazione, parole composte), qu/cqu.
- Aggettivi qualificativi (concordanza genere e numero con il rispettivo nome).
- Trigrammi e digrammi (SCI/SCE, GLI, GN).
- Frase/non frase (gruppo del soggetto/gruppo del predicato).
- Le azioni (categorie temporali del verbo: passato, presente, futuro).

DISCIPLINA: STORIA

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

OBIETTIVI

- Ricavare da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sugli adulti e sulla comunità
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e di quello degli adulti

- Tracce documentative di esperienze personali e della propria famiglia e comunità (foto, video e disegni)
- Racconto orale come fonte di indagine storiografica

NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, riconoscendo relazioni di contemporaneità, durata, ciclicità, causa- effetto, mutamenti e testimonianze del passato
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Indicatori temporali (giorni, settimane e mesi)
- Le categorie temporali (passato presente e futuro)
- Strumenti di misurazione del tempo

NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI

- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
- Organizzazione delle conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
- Individuare analogie e differenze confrontando immagini colte in tempi diversi

- Collocare sulla linea del tempo gli eventi (passato, presente, futuro)
- Identificare le trasformazioni operate dal tempo

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIFTTIVI

- Rappresentare le conoscenze acquisite mediante grafismi, disegni, testi scritti e saperne riferire in modo semplice e coerente
- Rappresentare conoscenze appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- La storia personale, familiare e la vita scolastica
- applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

OBIETTIVI

 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e rappresentarlo, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.

- I punti di riferimento spaziali;
- I percorsi;
- Il reticolo geografico e i suoi elementi;

NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

OBIETTIVI

- Rappresentare oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante, interpretare semplici piante e mappe
- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

• I simboli e la legenda nella rappresentazione cartografica

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

OBIETTIVI

- Conoscere il territorio circostante, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente.

- Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di uno spazio conosciuto;
- Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano: localizzazione e funzione.

NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIFTTIVI

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo in base alla sua funzione
- Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro funzioni

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di uno spazio conosciuto;
- Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano: localizzazione e funzione.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

- Riconoscere, leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. Eseguire calcoli anche con opportune concretizzazioni e rappresentazioni.
- Risolvere semplici situazioni problematiche, descrivendo il procedimento seguito e le strategie di soluzione
- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.. fino a 100
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Eseguire le 4 operazioni con i numeri e con gli algoritmi scritti usuali.
- Rappresentare graficamente la soluzione di problemi aritmetici.

- I numeri e la relativa scrittura simbolica rispetto al valore posizionale;
- L'insieme unione e i sottoinsiemi;
- I calcoli in riga e in colonna senza e con il cambio;
- Le relazioni inverse;
- Il resto e la differenza;
- Il numero complementare;
- Lo zero e l'uno;
- La moltiplicazione come operazione ripetuta, prodotto cartesiano, prodotto combinatorio di insiemi;
- Le tabelline;
- Il doppio e il triplo;
- Il valore posizionale dei numeri fino a 100;
- La divisione in riga e colonna, con resto zero e diverso da zero.
- I problemi matematici e non matematici;
- Il testo, i dati, le domande e le relazioni;
- Gli algoritmi di soluzione e sistemi di rappresentazione.

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVI

- Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere le principali figure geometriche; misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.
- Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra etc.)
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato
- Riconoscere, denominare, disegnare e costruire figure geometriche

- Percorsi nell'ambiente
- Piano quadrettato
- I solidi con facce piane e curve;
- Le figure piane e le linee;
- La simmetria assiale.

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVI

- Rappresentare relazioni e dati con disegni, diagrammi, schemi e tabelle per ricavare informazioni
- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a secondo dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e produrre semplici grafici.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, etc.) utilizzando unità arbitrarie.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- I diagrammi di Venn;
- Le relazioni e i quantificatori;
- Le indagini statistiche;
- I termini specifici
- Relazioni;
- Quantificatori, connettivi (e/non);
- Vero/falso;
- Grafici di Eulero-Venn e di Carroll;
- Ideogramma, istogramma a colonne verticali e orizzontali.
- Le proprietà degli oggetti e le grandezze misurabili;
- Le relazioni di congruenza e di equivalenza con materiali vari.

DISCIPLINA: SCIENZE

NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

OBIETTIVI

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Descrivere verbalmente e graficamente semplici fenomeni della vita quotidiana

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

Conoscere strumenti di lavoro

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

OBIETTIVI

- Osservare e interpretare le trasformazioni degli ambienti naturali e degli esseri viventi.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, etc.).
- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Gli stati in cui l'acqua si presenta in natura.
- L'acqua negli usi quotidiani.
- Il consumo consapevole dell'acqua.
- Il fenomeno dell'inquinamento idrico.
- Il sole e l'evaporazione.
- La formazione delle nubi.
- Pioggia, neve, grandine.
- Gli esseri viventi e il loro habitat.

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo

- Valore energetico degli alimenti;
- La varietà della dieta.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE

OBIETTIVI

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono.
- Classificare gli oggetti usati a scuola.
- Classificare gli oggetti secondo un attributo.
- Utilizzo della piattaforma telematica scolastica con la guida dell'insegnante

NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE

OBIETTIVI

- Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni e i materiali impiegati.
- Su oggetti noti effettuare osservazioni su peso e dimensione, e riconoscere danni riportati ipotizzando eventuali rimedi
- Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto con strumenti e materiali essenziali

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Realizzare oggetti con materiali semplici seguendo semplici istruzioni
- Gestione del proprio corredo scolastico
- Manufatti collegati a ricorrenze e occasioni legate all'attività scolastica

NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Smontare, manipolare e mettere in atto semplici procedure su oggetti e materiali di uso quotidiano
- Manutenzione e decorazione del proprio materiale scolastico
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

• Realizzare oggetti con materiali semplici seguendo semplici istruzioni

DISCIPLINA: INGLESE

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

OBIETTIVI

• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

OBIETTIVI

• Ripetere semplici termini ed interagire con un interlocutore, utilizzando vocaboli ed espressioni adatti alla situazione

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

OBIETTIVI

• Comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

OBIETTIVI

 Copiare, completare e scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando vocaboli già noti

CONTENUTI DI TUTTI GLI OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA

Consolidamento dei contenuti dell'anno precedente

- saluti
- giocattoli
- colori: light/dark
- Alcuni oggetti scolastici
- Halloween
- Numeri fino a 20 (decine da 10 a 50).
- Natale
- Alcuni cibi
- Pasqua
- Alcuni indumenti
- Presentazione
- Momenti della giornata
- Comandi
- Alcune forme geometriche
- Alfabeto
- Nomi e plurali
- Stanze della casa
- Materiale e Oggetti scolastici
- Animali Domestici e Fattoria
- Preposizioni di luogo: In- On -Under
- Alcuni aggettivi: sinonimi e contrari
- Principali parti del corpo
- Età

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI

- Elaborare creativamente produzioni personali usando diverse tecniche
- Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Trasformazione di immagini ricercando soluzioni figurative originali
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Realizzazione di elaborati con semplici tecniche a fini espressivi, in riferimento alle discipline di studio
- Realizzazione di elaborati con semplici tecniche artistico-espressive in riferimento a particolari periodi dell'anno e alle principali feste
- La figura umana
- Disegno e colorazione
- Contorno e superficie
- Uniformità e direzione del tratto
- Manufatti tridimensionali
- Carta piegata e/o ritagliata

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Descrivere il contenuto di un'immagine dopo averla attentamente osservata, riconoscendo elementi tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, volume, spazio)
- Gradare e saper descrivere un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
- Il fumetto e il suo linguaggio

- Destra sinistra, sotto sopra specularità.
- Le associazioni simboliche e sensoriali tra immagini e colori.
- Valore comunicativo di forme e colori
- Lettura di testi sotto forma di fumetto

NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri osservando alcune opere d'arte
- Familiarizzare con alcune forme di arte e produzione artigianale appartenenti al proprio patrimonio artistico o a culture altre
- Ritrovare l'arte nel proprio patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Immagini di quadri d'autore
- Immagini della propria città e della propria cultura

DISCIPLINA: MUSICA

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PRODUZIONE

- Ascoltare, produrre e discriminare i suoni della voce, del corpo e degli oggetti.
- Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto
- Utilizzare la voce in modo creativo
- Eseguire individualmente e collettivamente brani
- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale

- Filastrocche e cantilene.
- Partiture con oggetti e materiali di uso quotidiano.
- L'"accelerando" e il "rallentando".
- Individuare ritmi nelle parole (rime)
- partecipare a semplici canti
- Utilizzo della musica nelle attività scolastiche

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO: SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI

- Modulare forze e resistenza adeguandole all'intensità del gioco.
- Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all'intensità e alla durata del gioco.

- La capacità di resistenza in relazione al compito motorio.
- La capacità di rapidità in relazione al compito motorio.

NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO

OBIETTIVI

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro.
- Organizzare, gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche.
- Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
- Organizzare e gestire l'orientamento e le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
- Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

- Gli schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire)
- La percezione temporale, spaziale, ritmica.
- Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche.
- Gli schemi motori di base.
- Passaggi, traiettorie, lanci, distanze.
- Giochi di squadra

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

OBIETTIVI

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio in funzione comunicativa e in riferimento allo spazio e al tempo.
- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti
- Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva.

CONTENUTI DI OGNI OBIETTIVO

• La comunicazione attraverso posture e azioni motorie.

NUCLEO TEMATICO: I GIOCHI DI SQUADRA, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY

OBIETTIVI

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri
- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri. Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche.

- Giochi di squadra con uso di materiale strutturato e non
- I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.
- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.
- Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.
- Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.
- Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.
- Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.
- Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.
- Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.
- Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.
- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.

- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.
- Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.
- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico - sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.

- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, ai ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, quartiere, Comune.
- Condivisione e rispetto delle regole stabilite insieme per la convivenza.
- Gli incarichi a scuola, l'ascolto e i turni di parola. Individuazione di possibili azioni da mettere in atto per la risoluzione positiva di un problema. Giochi per sviluppare la fiducia reciproca e favorire l'inclusione.
- Lotta alla discriminazione di genere Lotta al razzismo -
- Rispetto degli ambienti e dei materiali scolastici e altrui.
- Riconoscimento dei comportamenti ambientali corretti.
- La Costituzione italiana ed i principali Organi dello Stato.
- L'educazione stradale e la formazione di base in materia di protezione civile.
- Il rispetto e la cura dei beni comuni.
- Le regole della sicurezza, a scuola e a casa.
- Conoscenza della realtà del territorio. La difesa del patrimonio culturale.
- I diritti dei bambini e i doveri.
- Convenzione Internazionale sui diritti dell'Infanzia del 20-11-1989: i principi fondamentali (art.2,3,6,12)
- Presentazione del Tricolore e suo significato.
- La Festa della Repubblica: suo significato.
- Il concetto di "patria".
- Giornata contro il bullismo e cyberbullismo

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

- Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.
- Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.
- Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.
- Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.
- Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.
- Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.
- Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.
- Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.

- Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.
- Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.

- Raccolta oggetti per il loro riciclo, a sostegno di opere di solidarietà.
- Cura e igiene della persona.
- L'uso responsabile delle risorse.
- I nuovi modelli di sviluppo sostenibile.
- Il riciclo dei materiali.
- La raccolta differenziata.
- L'euro ed il potere d'acquisto.
- Il diritto del lavoro.
- La distribuzione delle risorse.
- La lotta alla povertà.
- Le risorse rinnovabili.
- Gli ambienti naturali ed antropizzati.
- I fenomeni di deforestazione e desertificazione.
- Le leggi dello Stato per la sicurezza di tutti.
- Il principio di legalità (la giornata della legalità, l'albero della legalità, le regole della casa, della scuola, del nostro paese).
- Il contrasto alle mafie.
- Agenda 2030.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

- Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.
- Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.
- Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.
- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
- Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
- Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.
- Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.
- Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.
- Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.
 Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.
- Conoscenza degli strumenti digitali: PC, tablet, smartphone, LIM.
- Conoscenza dei principali tasti.
- Conoscenza del corretto uso dei principali strumenti tecnologici.
- L'uso consapevole dei social e delle fonti di informazioni sul web
- Le forme di cyberbullismo DI OGNI OBIETTIVO

LEGENDA

DEFINIZIONI LIVELLO RAGGIUNTO LIVELLO RAGGIUNTO

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con	AVANZATO
continuità. L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE